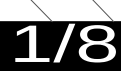




CONSULTA POPULAR REMODELACIÓ DEL CENTRE URBÀ

IDEA 3: TAPIZ



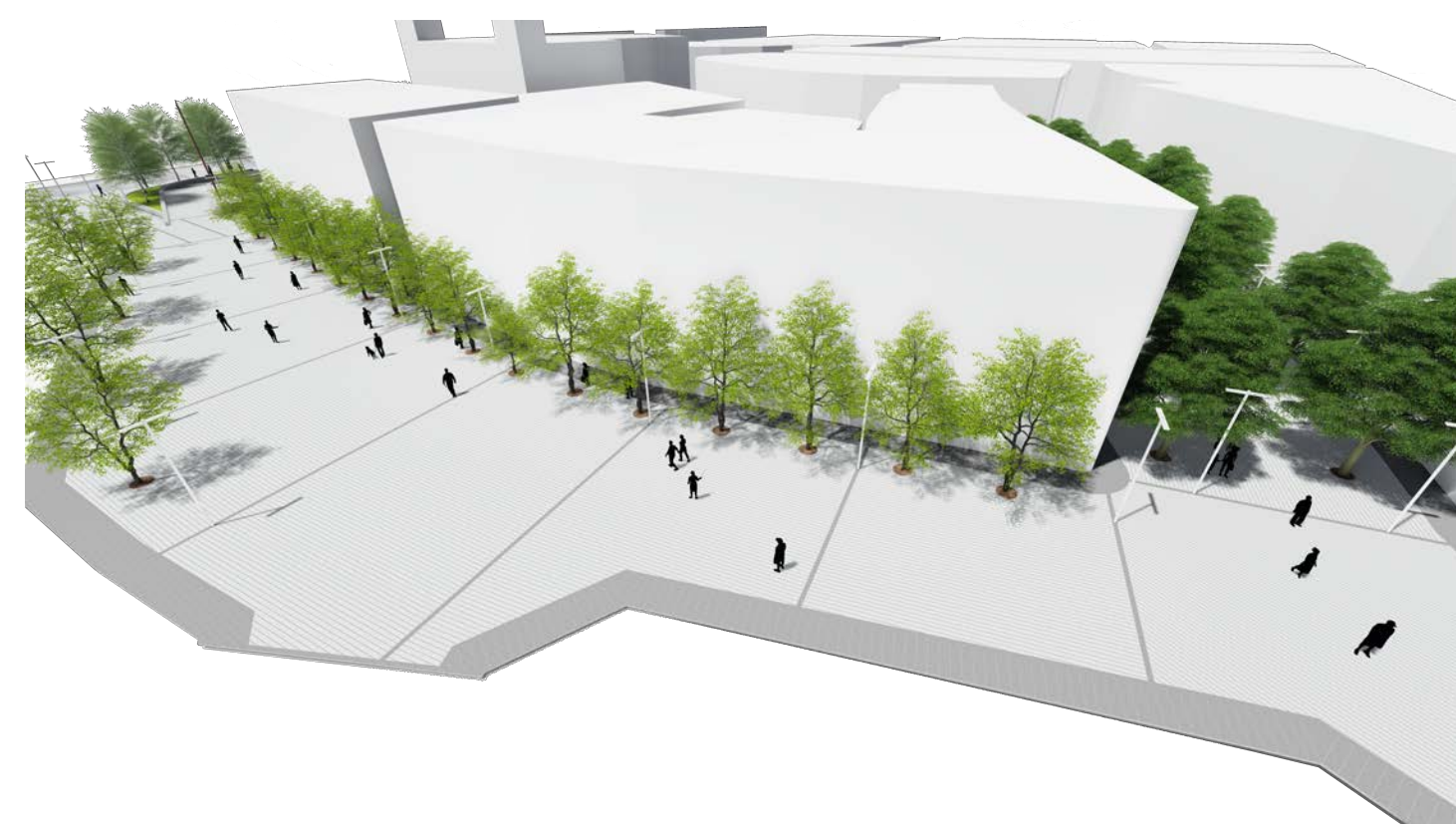
This architectural rendering provides a perspective view of the proposed development. It features a large, modern white building complex with multiple interconnected volumes. In the foreground, there is a paved parking lot with several small trees and black bollards. To the left, a swimming pool area is visible, surrounded by landscaping and a paved walkway. The background shows other buildings and a clear sky.

A 3D architectural rendering of a square stone-paved area. The paving consists of light-colored rectangular stones arranged in a grid pattern. A central square hole is cut out of the paving. The area is bordered by a low, dark grey stone wall. A person is standing on the right side of the paved area, casting a shadow. The background is a plain, light grey surface.

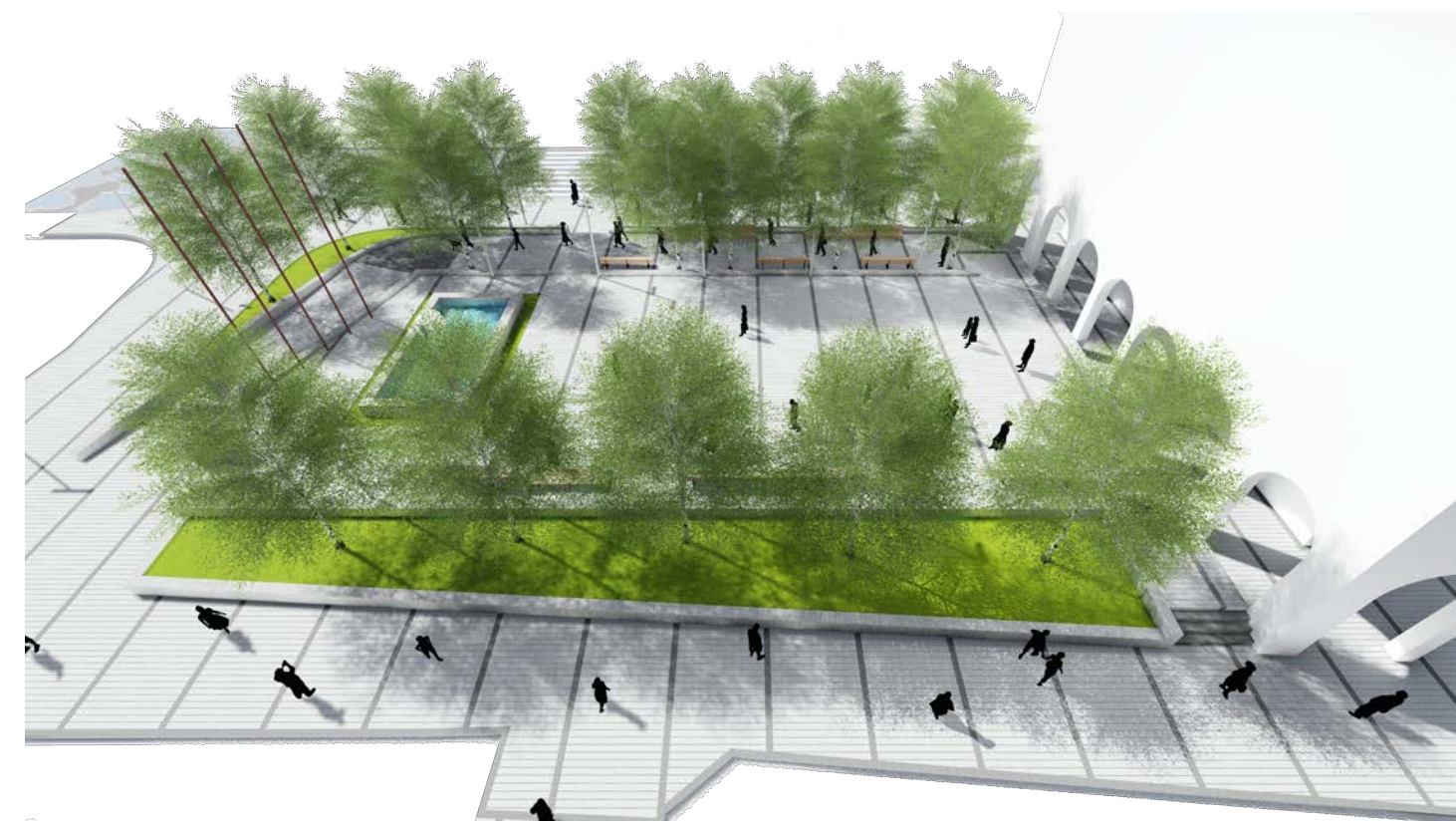
A 3D architectural rendering of a street intersection. In the foreground, a wide sidewalk with a light gray grid pattern leads to a crosswalk with white stripes on a dark gray road. Two young trees with green foliage are planted in brown wooden planters on the sidewalk. The road curves to the left, and a curved sidewalk follows the road's edge. The background is a plain light gray sky.



Plaça Major



Plaça de Manuel Bertrand

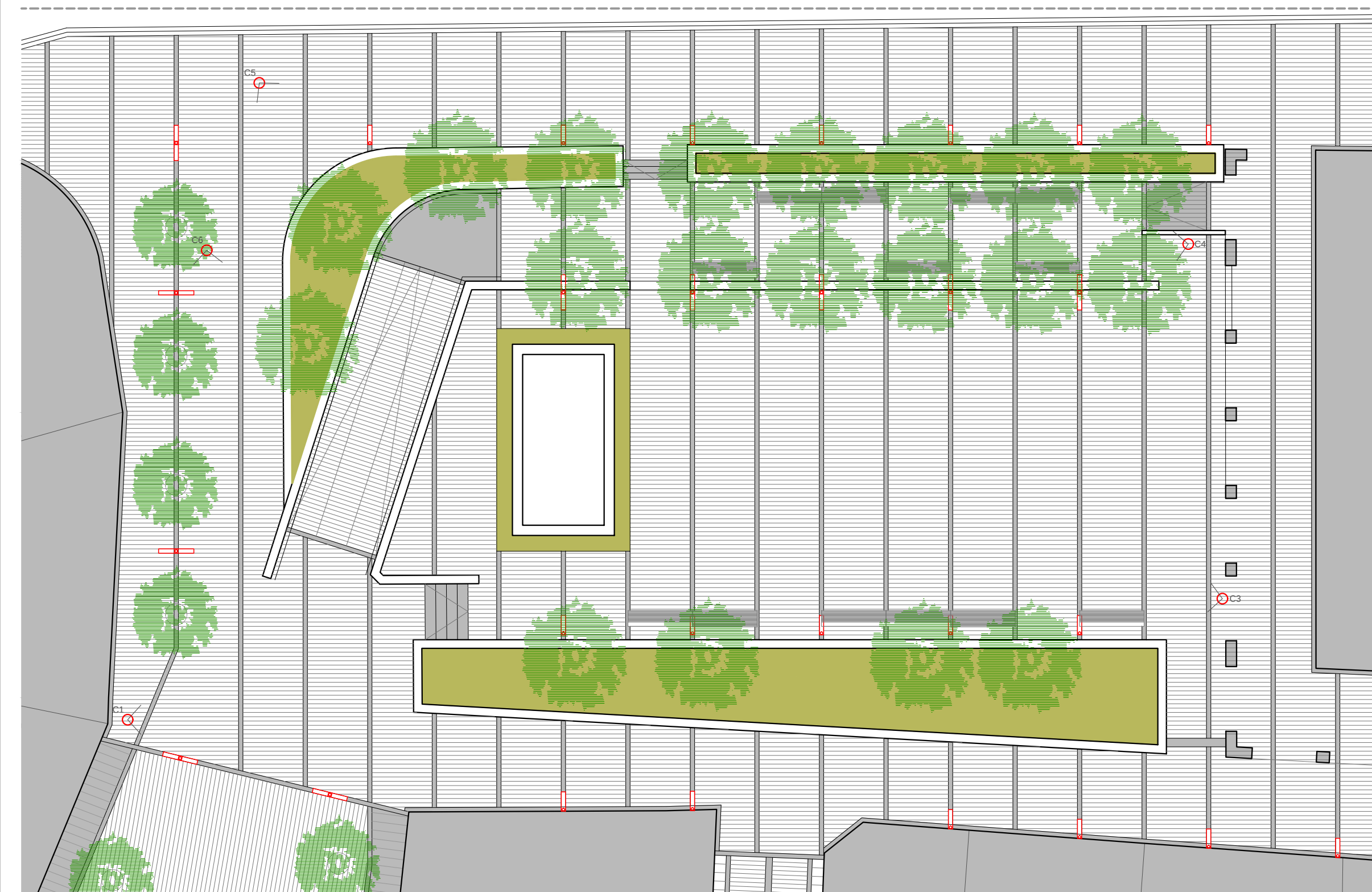


Plaça de l'Ajuntament

tema: TAPIZ 1 INTERVENCIÓ A LA VILA CLOSA (fase I i II) I PLAÇA MAJOR. PLANTEJAMENT GENERAL.

E. 1/400

3/8

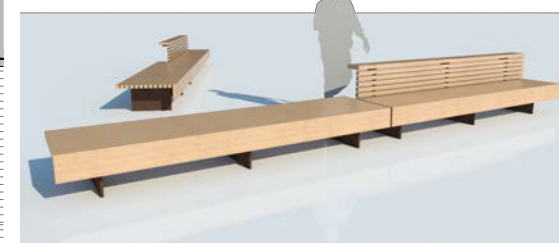


E. 1/200



Fanal RAMA LED

E. 1/100



Banca MOON

E. 1/50



C1



C2

INTERVENCIÓ A LA VILA CLOSA (FASE I I II) I PLAÇA MAJOR.

Vianants el conjunt de plaça i carrers que el componen, buscant crear una UNITAT COMPOSITIVA, encara que mantenint l'essència de cada zona.

Creem atractius RECORREGUTS VIANANTS i tranquil·les ZONES DE DESCANS i reunió.

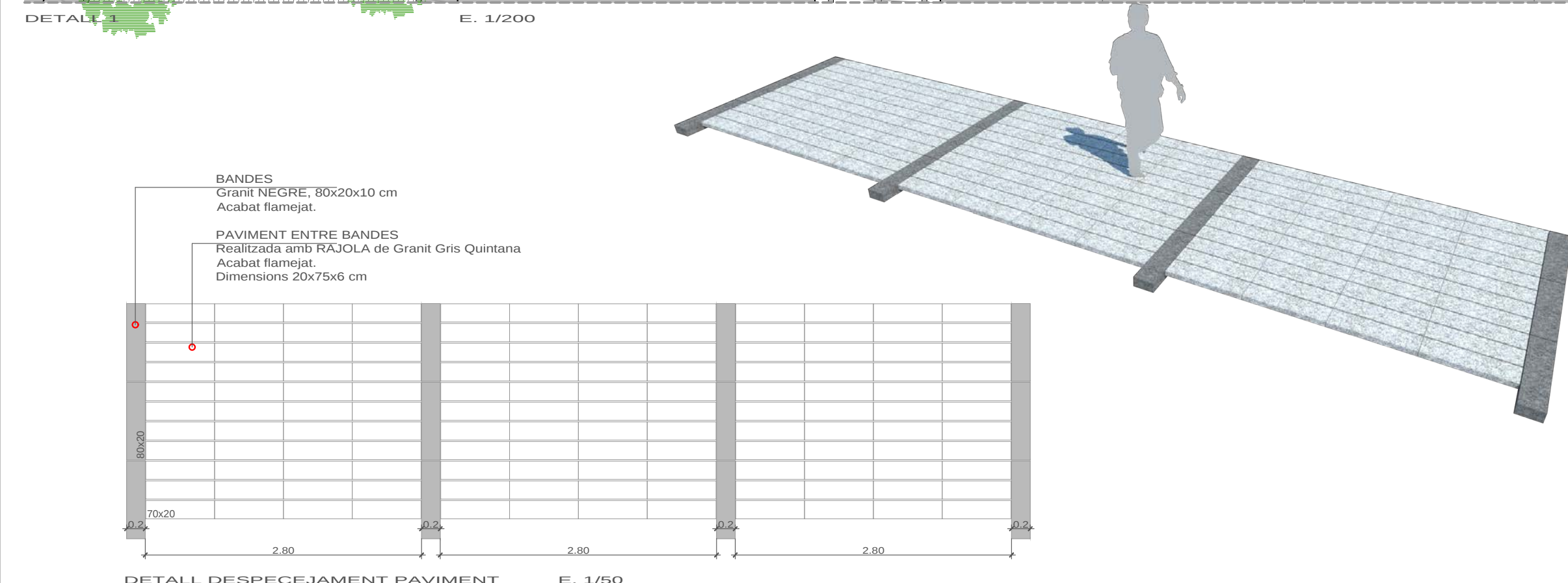
Apareixen NOVES ZONES VERDES i intentem revitalitzar les existents.

La nova PELL que revestirà aquesta zona, pretén generar un TAPIS que ens ajudi a entendre millor la seva complicada i atractiva geometria.

Franges de paviment diferenciat al costat dels edificis, bandes de paviment que adaptin la seva orientació al perímetre edificat existent, ELEMENTS URBANS (fanals, embornals, escocells, etc.) que es SITUEN AMB ORDRE I CONTROL.

Els materials i les textures s'estudien en DETALL. Granit GRIS QUINTANA, granit NEGRE ochavo, acabat flamejat.

L'actuació es completa amb un mobiliari urbà coherent amb la resta de l'actuació. Banca MOON i il·luminàries de BRANCA LED, tots dos de Santa & Cole.



DETALL DESPECEJAMENT PAVIMENT

E. 1/50

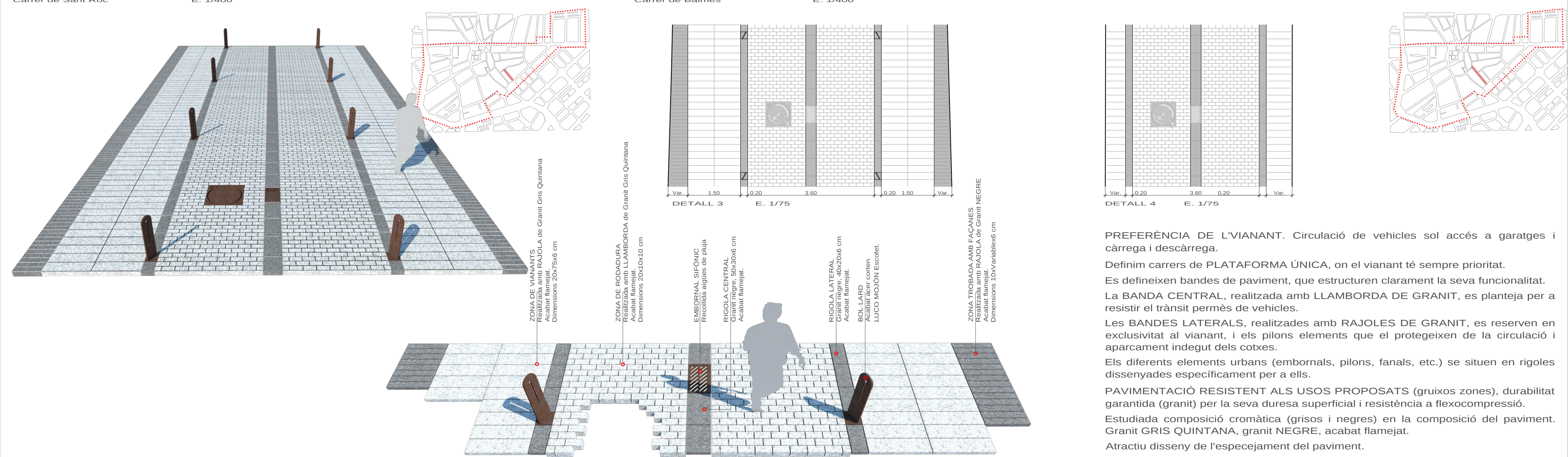
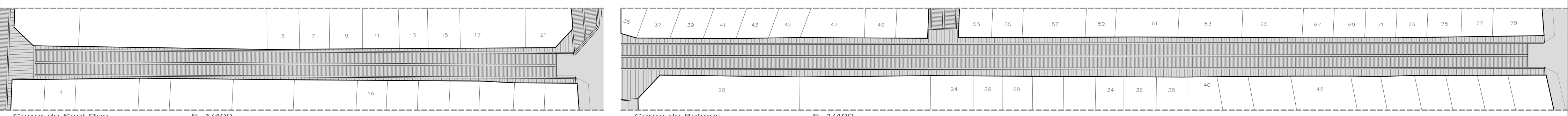
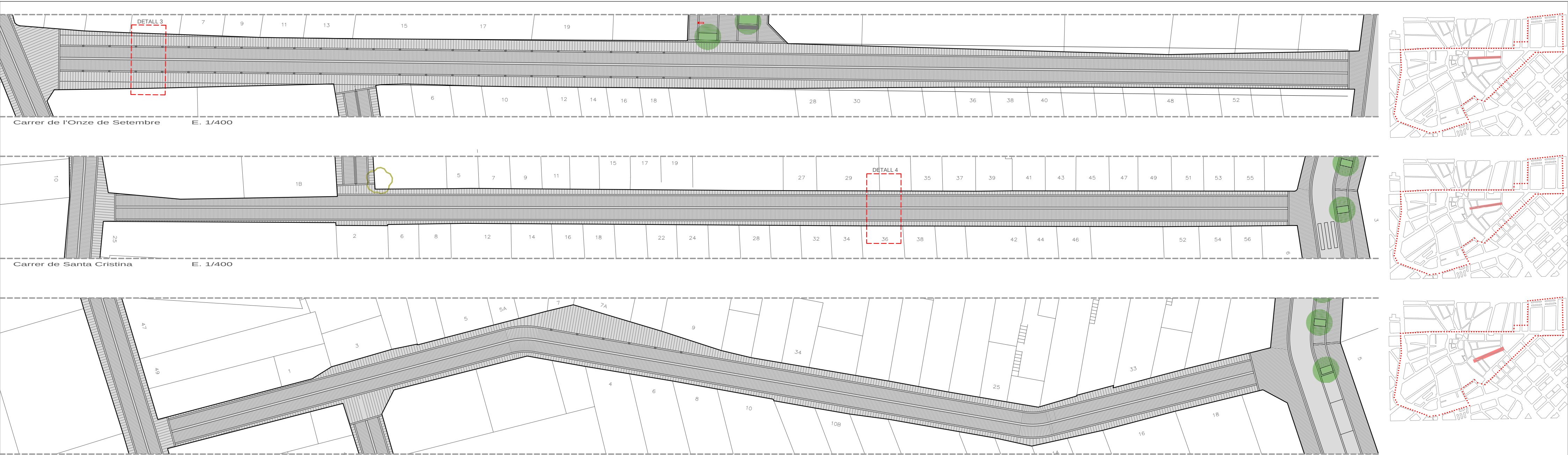


tema: TAPIZ

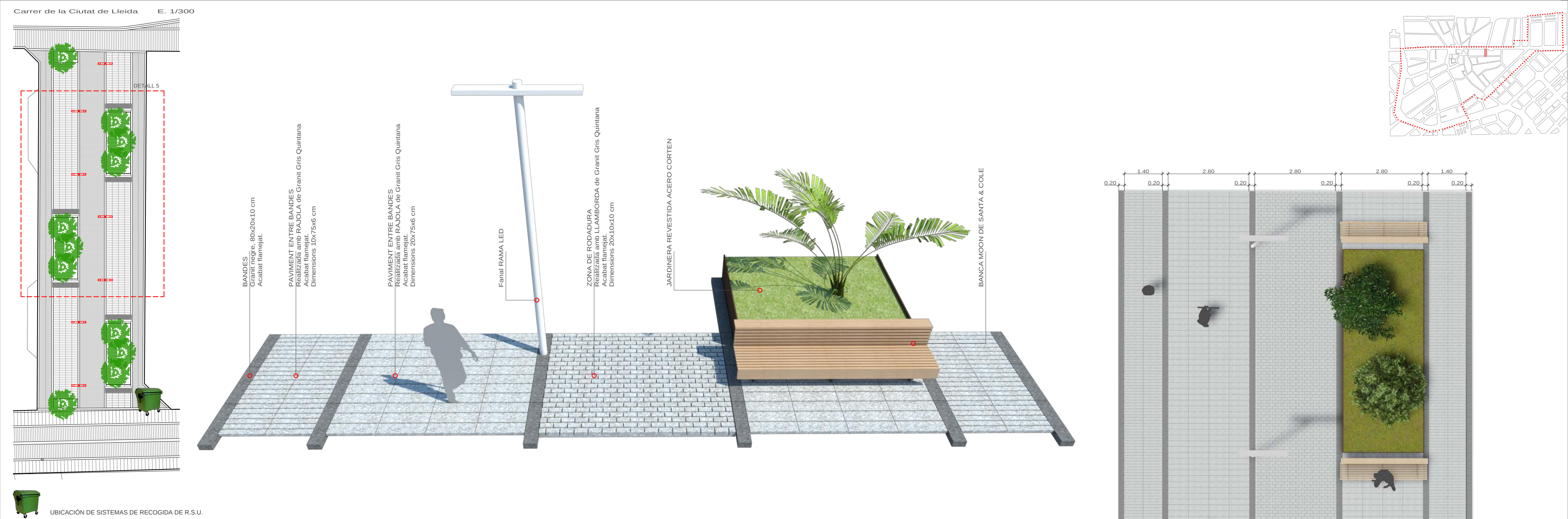
1 INTERVENCIÓ A LA VILA CLOSA (fase I i II) I PLAÇA MAJOR. DETALLS, DESPECEJAMENT PAVIMENT I MOBILIARI URBÀ.

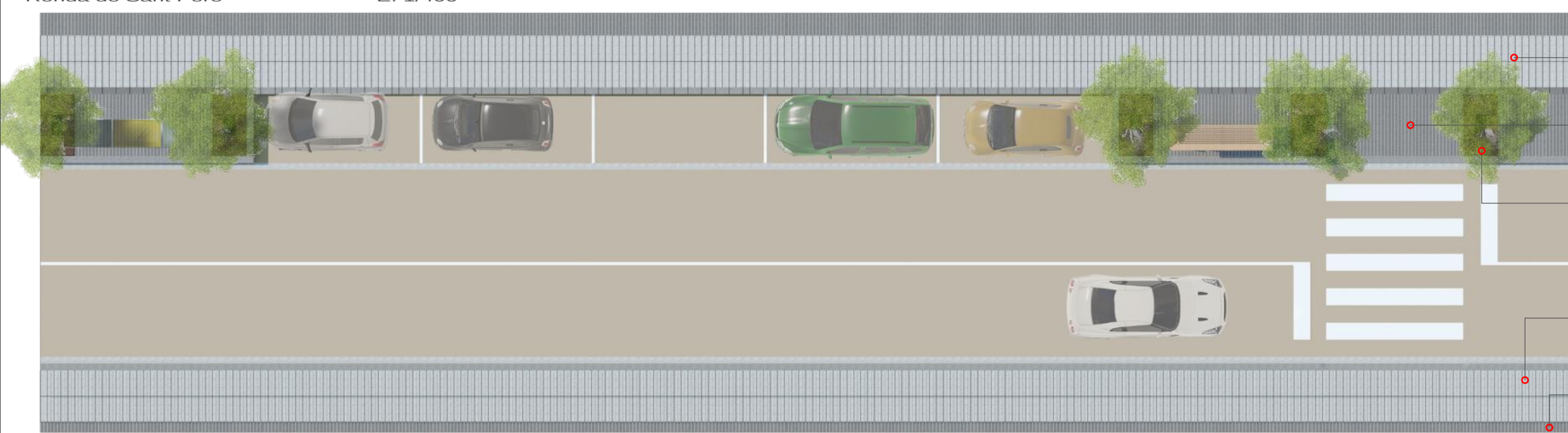
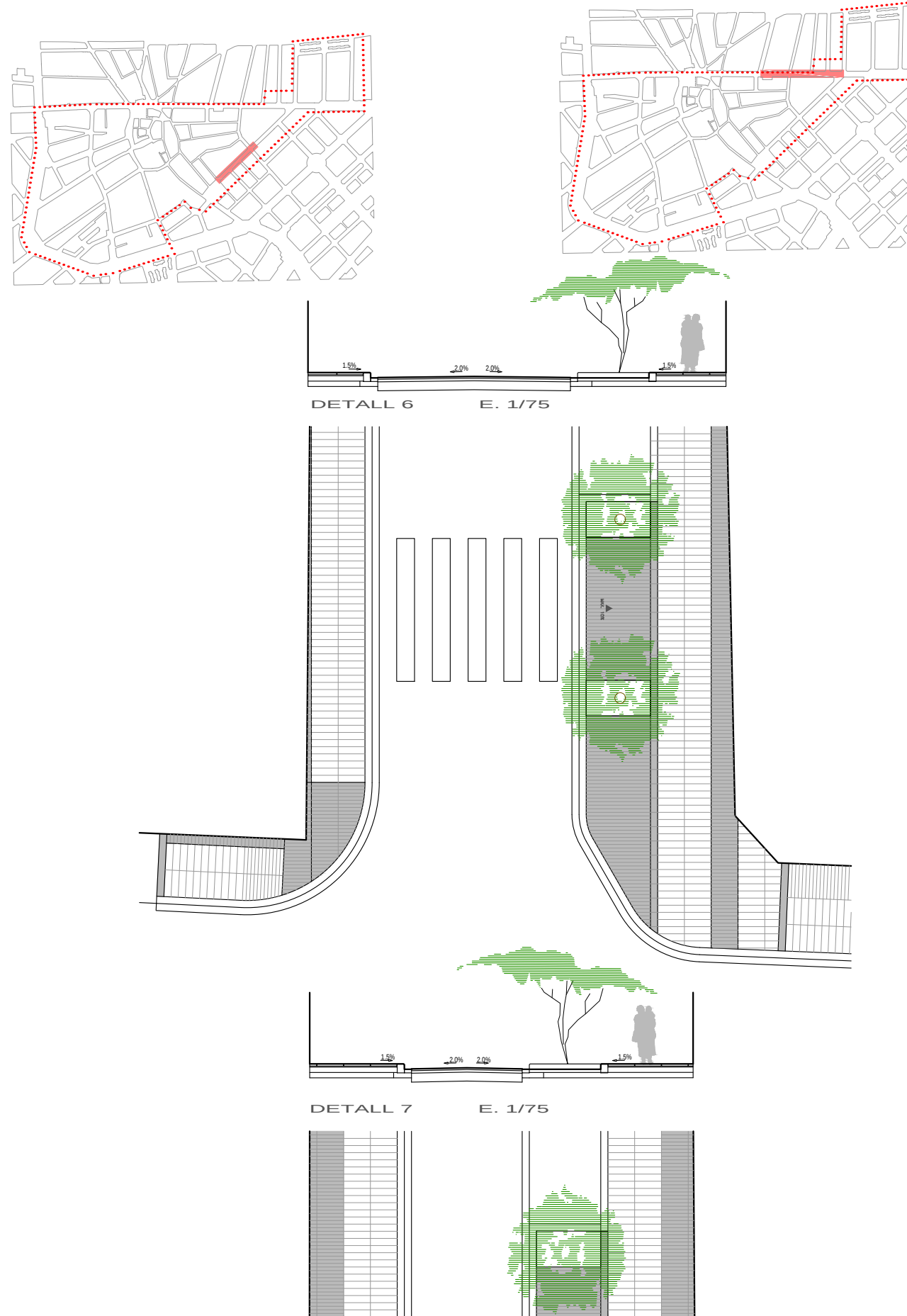
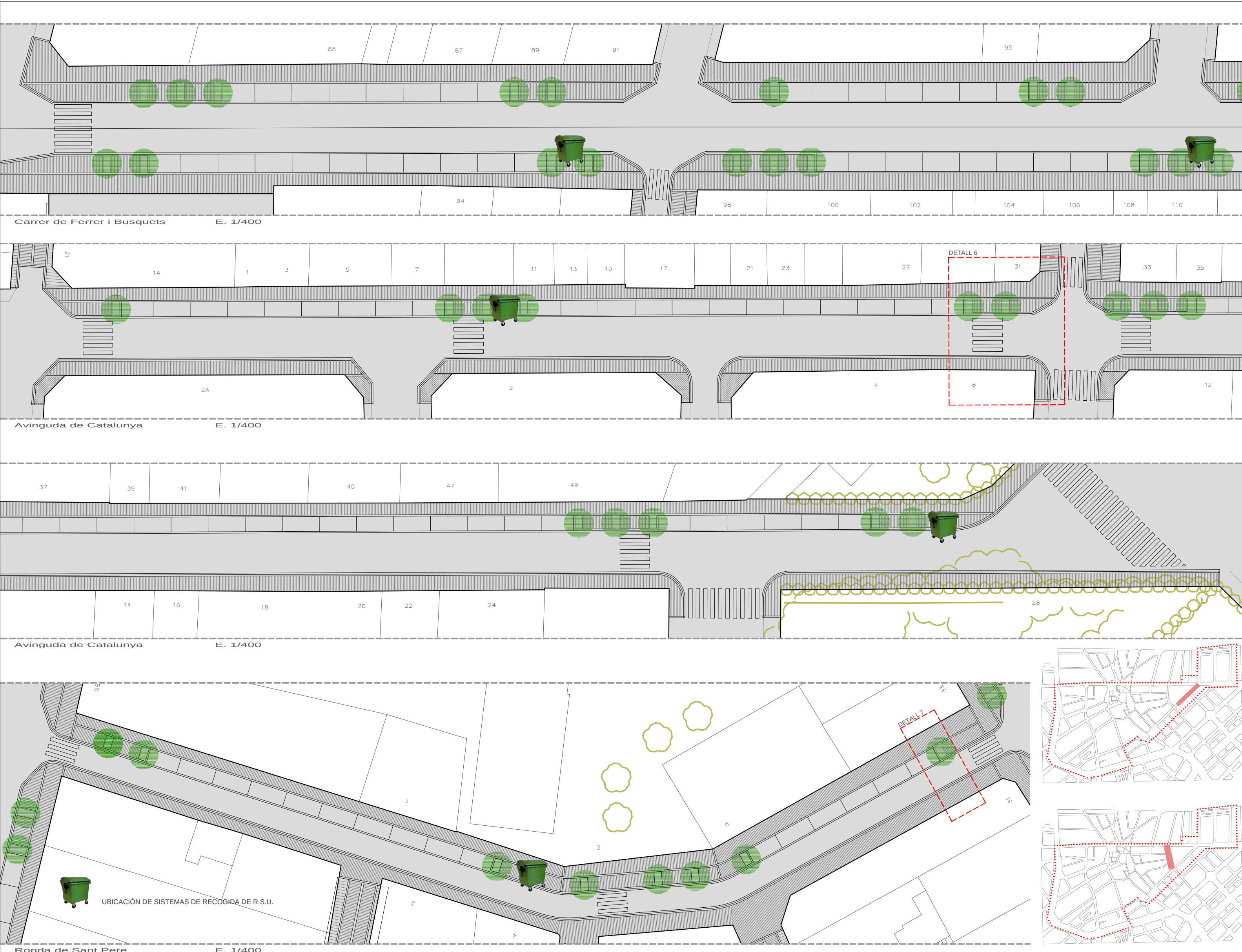


4/8



tema: TAPIZ 2 VIANALITZACIÓ DE CARRERS: Balmes, Onze de Setembre, Estrella, Santa Cristina, Fleming y San Roc.





PAVIMENT ZONA CIRCULACIÓ.
Realitzada amb RAJOLA de Granit Gris Quintana
Acabat flamejat.
Dimensions 20x75x6 cm

PAVIMENT ZONA ENTRE ALCORQUES I ACABAMENTS.
Granit negre.
Acabat flamejat.

ESCOSELL ACER CORTEN.

Rastells i rigoles
Granit gris QUINTANA

PAVIMENT VORERES
Realitzada amb RAJOLA de Granit Gris Quintana
Acabat flamejat.
Dimensions 20x75x6 cm

BANDES I REMATADES
Granit negre.
Acabat flamejat.

En carrers on el cotxe i el vianant comparteix en igualtat de drets el mateix espai, ha de quedar clar l'espai específic a utilitzar per cada un, i haver un repartiment clar de la mateixa.

El seu repartiment pot i ha de ser dissenyat d'una manera coherent.

L'espai del vianant ha de ser generós, el seu disseny serà funcional i atractiu. Hi ha d'haver zones de circulació i zones annexes on els arbres, zones de relació i contenidors puguin desenvolupar-se sense interferir en la circulació de persones i vehicles.

L'espai de vehicle serà el suficient, i contindrà zones d'aparcament ordenades amb claredat.

Paviment, vorades i rigoles formen un conjunt harmònic. Aquí també els materials i les textures s'estudien en DETALL. Granit GRIS QUINTANA, granit NEGRE, acabat flamejat segueixen formant la base de l'actuació.

tema: TAPIZ 3 MODIFICACIÓ DE SECCIÓ EN CARRERS D'ÚS COMPARTIT: AVINGUDA DE CATALUNYA, RONDA DE SANT PERE, CARRER DE RERRER I BUSQUETS.

7/8



Ens trobem amb un espai urbà mica caòtic i on el seu ús principal (estació d'autobusos) ha desaparegut, encara que en trobem seu pas.

Es planteja la creació d'un parc, on CONSERVEM un element existent com la PÈRGOLA vidre, que compleix la missió de servir de protecció enfront dels agents atmosfèrics adversos i també de mantenir la imatge de la desapareguda estació d'autobusos.

Es creen generoses ZONES VERDES i es conserven els existents, generant zones d'estar i una important zona de jocs infantils, que serà l'element principal de l'actuació. Aquesta franja central destinada a albergar la nova zona de jocs infantils, proporcionant un sòl continu, apropiat i unificador. Aquest espai està clarament protegit (trànsit) i proporciona un fàcil control sobre els usuaris.

Paviment, vorades i rigoles formen un conjunt harmònic. Aquí també els materials i les textures s'estudien en DETALL. Granit GRIS QUINTANA, granit NEGRE, acabat flamejat segueixen formant la base de l'actuació.

tema: TAPIZ 4 CREACIÓ NOVA ZONA VERDA (ANTIGA ESTACIÓ D'AUTOBUSOS).

8/8